

College Nestor de Kermadec

Pointe-à-Pitre

Projet ELOQUENCE

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

Grande Finale
des élèves de Nestor de Kermadec



Date
21 Juin 2023
Lieu
Musarth
Heure
10 H

Thème
La Paix



affiche de la seconde édition du concours



finale de la premiere édition du Concours d'Eloquence le 24 juin 2022-

theme : la question de l'eau en Guadeloupe - sujet présenté ici « Capesterre Belle eau ou Capesterre Sans Eau ? »

Pourquoi ce projet ?

Ce projet est né de l'envie de démontrer aux élèves qu'ils peuvent atteindre l'excellence et se dépasser en s'investissant dans un projet qui mêle des compétences d'écriture, de lecture et de techniques oratoires, et qui donne aussi accès de façon différente à un fond culturel et littéraire qui appartient souvent au patrimoine de l'humanité.

L'art de l'éloquence est un enseignement qui remonte à l'antiquité, mais qui semble plus que jamais d'actualité pour apprendre à parler du monde, apprendre à voir et faire voir le monde, apprendre à porter un regard critique sur le monde.

Nous avons remarqué que les élèves qui viennent de ce quartier du Sud de Pointe à Pitre classé Rep + sont souvent amenés à douter de leurs capacités alors que dès qu'ils s'investissent ils réussissent de grandes actions valorisantes pour eux même. Se questionner et travailler l'art oratoire est l'occasion de les amener à vivre cette expérience qu'ils méritent de connaître autant que d'autres.

Objectifs

- Découvrir la notion d'éloquence, ses racines antiques, la particularité de ce qui fait un bon orateur à travers des textes et des extraits de films
- Rencontrer un professionnel du théâtre pour connaître son métier et les techniques pour parler à l'oral devant un public
- Produire un discours autour d'un thème donné en s'appuyant sur la méthodologie du sujet de réflexion et en l'enrichissant de techniques d'écriture
- Se mettre en scène devant un jury pour réaliser ce discours à l'occasion du concours, exposer les compétences acquises
- Faire des recherches sur le sujet choisi autour du thème de la paix et travailler en transversalité avec l'HGEMC
- Préparer l'oral du brevet des collèges et comprendre les futurs enjeux du grand Oral au lycée
- Travailler la confiance en soi et la valorisation de soi

Plus value pour les élèves

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE : Comme selon les piliers du PEAC, les élèves sont amenés à rencontrer, produire, exposer des œuvres artistiques autour du discours oratoire.

MATIERES DISCIPLINAIRES Ce projet leur permet également d'un point de vue plus disciplinaire de

- travailler leur expression orale
- travailler en transdisciplinarité entre le cours de français et le cours d'HGEMC

FORMATION DU CITOYEN : apprendre à travailler en groupe, travailler la confiance en soi, apprendre à écouter

Activités mises en place

3 parties durant l'année

- Cours de découverte de l'art oratoire avec le professeur de Lettres Classiques
- Réflexion autour du thème choisi avec le professeur d'HGHMC
- Rédaction d'un discours autour du thème choisi, et travail oratoire pour préparer la prestation lors du concours. avec les deux professeurs et l'intervenant .

Les élèves travaillent durant des ateliers sur la base du volontariat.

le concours se déroule devant un jury composé d'avocats, des professeurs, des chefs d'établissement et de professionnels (bibliothécaire, médecin, animateurs, ancien élu, personnel de l'établissement)



Atelier avec intervenant de théâtre

Ce projet est inséré dans un projet plus global « Les cordées de la Réussite » pour amener les élèves vers l'excellence.

professeurs animateurs

N. Chomereau Lamotte , lettres classiques

E.Francillette, HGEMC

professeur responsable « cordées de la réussite »

J.Mazaniello, Technologie



finale de la première édition en 2022 avec les participants en présence du chef d'établissement Mme Kancel et du jury